

EVANGELISCHE KIRCHE BICKENSOHL

Samstag 30.12.06, 19 Uhr

Geistliche Abendmusik zwischen den Jahren

**Vokal- und Instrumentalmusik von Praetorius, Bach,
Mozart, Brahms und englischen Komponisten**

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

„Pastorale“ F-Dur für Orgel

Christopher Tye (1498-1573)

Praise ye the lord (*Preiset den Namen des Herrn – Text siehe Rückseite*)

Lesung

Johann Sebastian Bach

„Vom Himmel hoch, da komm ich her“

Orgelchoral und Chorsätze aus dem „Weihnachtsoratorium“

„Gelobet seist Du, Jesu Christ“

Orgelchoral und Chorsatz aus dem „Weihnachtsoratorium“

Michael Praetorius (1571 – 1621) / Johann Sebastian Bach

„In dulci jubilo“ Orgelchoral und Chorsatz

„Es ist ein Ros entsprungen“ Chorsatz

Johannes Brahms (1833-1897)

Orgelchoral „Es ist ein Ros entsprungen“

Lesung

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Andante A-Dur aus dem „Klarinettenkonzert“

Zwei Carols

„O little town of Bethlehem“

„Ding! Dong! Merrly on high“

Gebet – Segen

Gemeinsamer Abschluss „Tochter Zion“ (siehe Rückseite)

**Mitglieder der Jungen Kantoreien Freiburg und Heidelberg
und der Heidelberg Studentenkantorei**

Carlos Haas - Klarinette

Mirko Buhl und Christoph Andreas Schäfer – Leitung und Orgel

Eintritt frei - Wir bitten um eine Kollekte am Ausgang. Vielen Dank!

www.jungekantorei.org

Junge Kantorei Heiliggeist-Heidelberg, JungeKantoreiFreiburg

In der Zeit des Wechsel von Kantor Christoph Andreas Schäfer von der Christuskirche Freiburg an die Heiliggeistkirche Heidelberg bestand bei vielen der jugendlichen SängerInnen der Wunsch das gemeinsame Singen fortzusetzen (man war gerade von der ersten Auslandsreise zurückgekommen). Aus einem damals kleinen Kreis singbegeisterter Jugendlicher und junger Erwachsener entstand bald ein ansehnlicher Chor, der sich verschiedenen, oft ausgefallenen Bereichen der Chormusik widmete. Als erstes Werk wurde im Advent 1998 „Missa criolla“ von Ariel Ramirez aufgeführt. Es folgte im Herbst 1999 das Rockoratorium „Eversmiling Liberty“. Neben dem Freiburger Chor ist eine Junge Kantorei Heiliggeist-Heidelberg entstanden. Beide Chöre treten bei großen Projekten gemeinsam auf. Besondere Höhepunkte in der Geschichte der Chöre waren Aufführungen von Mozarts „Requiem“ gemeinsam mit „Stufen zu Mozart“ von Oskar Gottlieb Blarr (2000), Rossinis „Petit messe solenne“ kombiniert mit der Uraufführung der Jazzmesse „Missa ritmica“ (2001), Bachs „Weihnachtsoratorium“ (2001), sowie die gefeierte Uraufführung des Oratoriums „Et erit iste pax – ein Weihnachtsoratorium“ von Holger Clausen (2002). Mit Haydns „Schöpfung“ begingen die Chöre im November 2003 ihr fünfjähriges Bestehen. Chorreisen unternahmen die Chöre nach Norwegen, Finnland und im vergangenen Sommer mit großem Erfolg nach Weißrußland (2003) und in die Ukraine mit Bachs „Weihnachtsoratorium“ zum Jahreswechsel 2005/2006. Beim evangelischen Kirchentag in Köln 2007 sind die Chöre eingeladen, Holger Clausens Oratorium „Marantha“ aufzuführen.
Kontakt: Veit Mossmayer: 0761-7070017, www.jungekantorei.org

Praise Ye the Lord, Ye Children (nach Psalm 113)

Praise ye the Lord, ye children:
Praise ye the name of the Lord:
Blessed be the name of the Lord:
Forevermore.
The Lord's name be praised:
From the east unto the west.
The Lord is high above all nations:
And his glory is above the heav'ns.
Who is like unto the Lord our God,
Which hath his dwelling on high:
And yet humbleth himself to behold
the things that are in heav'n and earth?
He raiseth up the weak out of the dust:
And lifteth the poor out of the mire.
He maketh the barren woman to keep house:
And to be a joyful mother of children.
So be it. Amen.

Lobet, ihr Knechte des HERRN,
lobet den Namen des HERRN!
Gelobt sei der Name des HERRN:
Von nun an bis in alle Ewigkeit.
Der Name des Herrn sei gepriesen –
Vom Aufgang der Sonne bis zu ihrem Niedergang.
Der HERR steht hoch erhoben über allen Völkern
Und seine Herrlichkeit reicht, soweit der Himmel ist.
Wer ist wie der HERR, unser Gott?
Der da thront in der Höhe,
Der herniederschaut in die Tiefe

Der den Geringen aufrichtet aus dem Staube
Und erhöht den Armen aus dem Schmutz
Der die Unfruchtbare im Hause zu Ehren bringt,
Dass sie eine fröhliche Kindermutter wird.
So sei es. Amen

13

1. Toch-ter Zi-on, freu - - e dich,

Toch-ter Zi-on, freu - - e dich,

jauch - ze laut, Je - ru - - sa - lem!

jauch - ze laut, Je - ru - - sa - lem!

Sach 9,9

Sieh, dein Kö-nig kommt zu dir,

2. Hosianna, Davids Sohn, / sei gesegnet deinem Volk! /
Gründe nun dein ewig Reich, / Hosianna in der Höh! /
Hosianna, Davids Sohn, / sei gesegnet deinem Volk!

3. Hosianna, Davids Sohn, / sei begrüßet, König mild! /
Ewig steht dein Friedensthron, / du, des ewgen Vaters
Kind. / Hosianna, Davids Sohn, / sei begrüßet, König
mild!

T: FRIEDRICH HEINRICH RANKE (UM 1820) 1826
M UND SATZ: GEORG FRIEDRICH HÄNDEL 1747

ja er kommt, der Frie - de - fürst.

